

# 2024 年江苏省职业院校技能大赛高职赛项规程

## 一、赛项名称

赛项编号：JSG202457

赛项名称：幼儿教育技能

赛项组别：高职学生组

赛项归属专业大类：教育与体育大类

## 二、竞赛目的

党的二十大报告指出：强化学前教育，培养高素质教师队伍。人民群众对高质量幼儿教育和幼儿教师人才培养提出新的更高的要求，全面提高幼儿教师专业素养和职业技能已成为当务之急。

### （一）落实职业能力要求，助推幼儿教育事业的发展

本赛项以《国务院关于学前教育深化改革规范发展的若干意见》为指导，依据《教师教育课程标准(试行)》《幼儿园教师专业标准(试行)》《幼儿园教育指导纲要(试行)》《3—6 岁儿童学习与发展指南》等要求进行设计，遵循“基于教学、高于教学、引领教学”的原则，持续激发高职院校与幼儿园教师专业标准、高职学前教育专业建设标准的研究，推进“岗课赛证”综合育人。

### （二）检验改革成效，促进学前教育专业人才培养质量提升

对接幼儿园教师典型工作任务与职业岗位的需求，体现职业能力要求，推动全国高职高专院校学前教育专业人才培养模式改革，提高学生的政治素养、职业素养、专业知识、综合育人能力和创新水平，引领学前教育专业高质量发展。

### （三）增进校际经验交流，助推学前教育专业均衡发展

举办幼儿教育技能竞赛，密切职业院校之间的交流与合作，推动各院校加强教育教学改革，以赛促学、以赛促教、以赛促建，促进我国学前教育专业的均衡发展。

## 三、赛项内容

根据幼儿园保教工作基本规范，结合当前幼儿园保教工作现状与发展需要，职业院校技能大赛学前教育专业教育技能赛项内容设置如下：

### 项目 1：幼儿园教师综合技能测评

运用相关的知识与能力，表达对素材、作品的理解，表现出较强的儿童意识，作品适宜幼儿欣赏与学习。

**项目 1-1：幼儿园保教活动课件制作(完成时间：60 分钟)**

运用现代教育信息技术手段，制作保教活动辅助课件。项目提供包括图片、文字、视频等在内的素材包。

**项目 1-2：模拟教学(融入技能展示)(完成时间：9 分钟)**

选手以给定的活动主题为题，运用给定的素材进行教育活动设计并模拟教学，要求目标与内容符合幼儿年龄特点，活动过程丰富，师幼互动充分，活动效果好，并能有机融入、完整呈现所要求的歌曲弹唱(或者歌表演、故事讲述)等技能，考查选手熟练运用所学技能，设计和组织幼儿园实际教学活动的的能力。项目提供歌曲、故事等素材。需提交纸质版主题网络图、教育活动设计文稿供裁判参考。

**项目 1-3：命题画(完成时间：30 分钟)**

借助铅笔、油画棒等工具，运用绘画技能表现命题内容，考查选手的美术理解和表现能力。项目提供主题内容和绘画工具。

**项目 2：幼儿园保教活动分析与幼儿教师职业素养测评**

**项目 2-1：幼儿园保教活动分析(完成时间：70 分钟)**

选手观看 5 分钟左右的师幼互动视频，并进行观察记录，分析师幼互动中幼儿的行为，对教师的保教言行进行评价分析，提出建议。项目提供师幼互动视频。

**项目 2-2：幼儿教师职业素养测评(完成时间：20 分钟)**

选手需要完成 50 道单项选择题，包含幼儿教师职业基本素养与保育教育两个类别，根据答题正确率计算得分；主要考查选手的人文素养、职业素养、幼儿卫生保健、幼儿心理学、幼儿教育学等知识。

**项目 3：幼儿园教育活动设计(完成时间：7 分钟)**

选手以“规定主题”为设计范围，根据给定的素材与幼儿年龄段，进行幼儿园教育活动设计，主要考查选手的主题网络图设计、集体教学活动设计、说课等综合能力。

**(项目 1-2、项目 3 合计备赛时间：90 分钟)**

**“幼儿教育技能”赛项内容结构表**

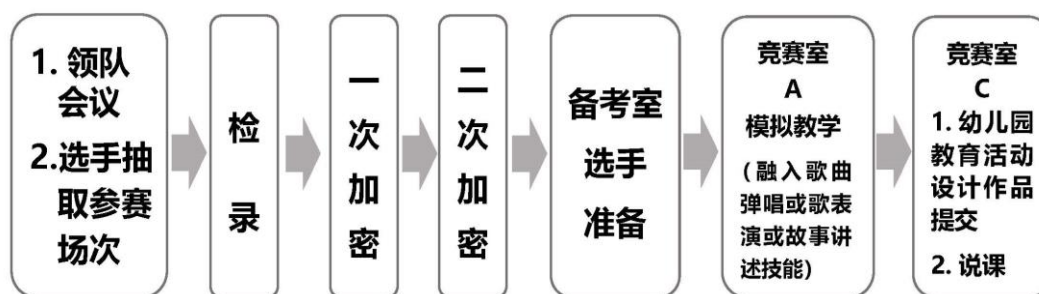
项目		主要内容	比赛时长	分值
项目一	幼儿园教师综合技能测评	1. 幼儿园保教活动课件制作	60 分钟	5 分
		2. 模拟教学	9 分钟	10 分（技能） 25 分（模拟）
		3. 命题画	30 分钟	5 分
项目二	幼儿园保教活动分析与幼儿教师职业素养测评	1. 幼儿园保教活动分析	70 分钟	10 分
		2. 幼儿教师职业素养测评	20 分钟	10 分
项目三	幼儿园教育活动设计	1. 主题网络图设计	7 分钟	5 分
		2. 集体教学活动设计		10 分
		3. 说课		20 分

#### 四、竞赛方式

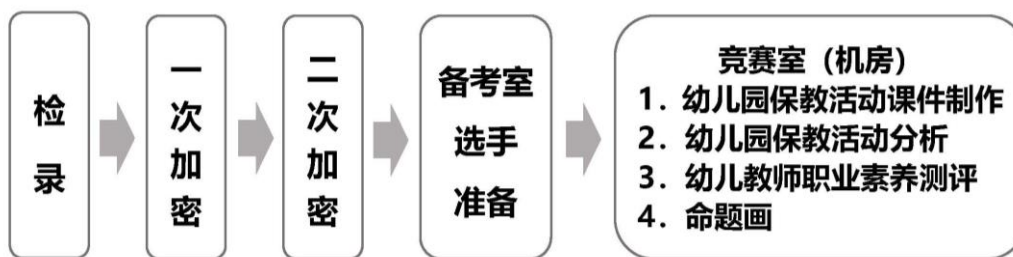
本赛项为团体赛，每队竞赛由两名选手参加全部项目的比赛。大赛设 A、B、C 三个赛场，其中 A 赛场为模拟教学（须融入技能展示）赛项；B 赛场为幼儿园保教活动课件制作、幼儿园保教活动分析、幼儿教师职业素养测评和命题画赛项；C 赛场为幼儿园教育活动设计赛项。所有选手参加 B 赛场的比赛后，分场次参加 A、C 赛场比赛；每位选手参加 A 赛场的比赛后，立即转入 C 赛场的比赛，完成全部赛项。团体总分采用各院校两名选手得分之和的计分方式。

#### 五、竞赛流程

##### 1. A、C 赛场竞赛流程



##### 2. B 赛场竞赛流程



## 六、竞赛规则

### （一）竞赛报名

1.各高职院校按照大赛组委会规定的报名要求，通过“江苏省职业院校技能大赛网络报名系统”报名参赛。

2.高职学生组参赛对象为全省高等职业学校（含本科职业院校）全日制在籍在校生及五年制高职四至五年级在籍在校生（1999年5月1日以后出生）；已在国赛、省赛中获得过一等奖的学生不得参加同一组别、同一专业大类的比赛。学生赛团体赛每队可报1-2名指导教师。

3.不得跨校组队，同一学校报名参赛队不超过1队，联合职业技术学院经过选拔可报3-5个队。

4.参赛选手和指导教师报名，获得确认后不得随意更换。比赛前参赛选手和指导教师因故无法参赛，须由学校相应赛项开赛前10个工作日出具书面说明，并按参赛选手资格补充人员并接受审核，经省大赛组委会办公室同意后予以更换。

### （二）熟悉场地

1.参赛选手应在竞赛日程规定的时间熟悉竞赛场地，熟悉场地时限定在指定区域。

2.参赛队认为所提供的设备等不符合竞赛规定或有异议时，必须在2小时内由领队提出书面报告送交竞赛仲裁组，提请赛项执委会安排整改，超过时效将不予受理。

### （三）入场规则

1.参赛选手按规定的时间准时到达赛场检录区集合。

2.裁判对各参赛选手的身份进行核对。参赛选手须提供参赛证、身份证、经学校注册的学生证，证件上的姓名、年龄、相貌特征应与参赛证一致。

3.不允许携带任何通讯及存储设备、纸质材料等物品，检查合格后进入赛场抽签区。

4. 在开赛式后的领队会上，由各参赛队领队或指导教师抽签确定选手 A、C 赛场比赛场次；选手在每个赛场开赛前抽取比赛赛位号，在现场裁判的指挥下有序进入赛场。

**（四）赛场规则**

- 1. 选手凭二次加密号牌进入备考室，根据竞赛内容，合理计划安排。
- 2. 各参赛队统一听从裁判长发布竞赛开始指令后正式开始竞赛，合理利用现场提供的所有条件完成竞赛任务。
- 3. 竞赛过程中，选手须自觉接受裁判员的监督和警示，以确保参赛人身及设备安全。选手因个人误操作造成人身安全事故和设备故障时，裁判长有权中止该队竞赛；如非选手个人因素出现设备故障而无法竞赛，由裁判长视具体情况做出裁决，如裁判长确定设备故障可由技术支持人员排除故障后继续竞赛，将给参赛队补足所耽误的竞赛时间。

**（五）成绩管理规则**

**1. 成绩管理的机构及分工**

成绩管理机构由裁判组、监督组和仲裁组组成。裁判在大赛裁判库中随机抽取，监督组和仲裁组由大赛组委会办公室指派。

（1）裁判组实行“裁判长负责制”，设裁判长 1 名，全面负责赛项的裁判分工、裁判评分审核、处理比赛中出现的争议问题等工作。

（2）裁判员根据比赛需要分为现场裁判、加密裁判和评分裁判。

现场裁判：负责对参赛队伍（选手）进行点名登记、身份核对及其他比赛现场组织等工作；

加密裁判：负责组织参赛队伍（选手）抽签，对参赛队信息、抽签代码等进行加密；

评分裁判：按规定维护赛场纪律，评定参赛队得分。

**裁判员组成与执裁资格要求**

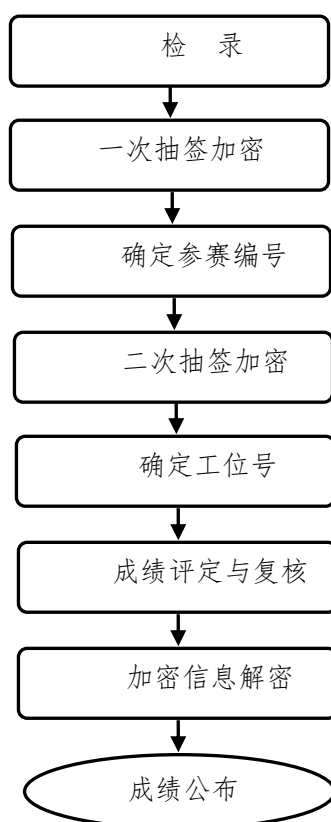
序号	裁判员类型	专业技术方向	知识能力要求	专业技术职称或职业资格等级	人数
----	-------	--------	--------	---------------	----

1	现场裁判	无	具有市级及以上裁判和本专科院校 10 年以上教学经历	中级及以上	4
2	加密裁判	无	具有市级及以上裁判和本专科院校 10 年以上教学经历	中级及以上	4
3	评分裁判	学前教育相关	具有学前教育专业理论知识和教学能力、市级以上裁判和本专科院校 10 年以上教学经历	副高级以上	15
裁判员总数： 23 人					

(3) 监督组对裁判组的工作进行全程监督，并对竞赛成绩抽检复核。

(4) 仲裁组负责接受由参赛队领队提出的对裁判结果的申诉，组织复议并及时反馈复议结果。

## 2.成绩管理流程



成绩管理流程图

## 七、竞赛环境

场地要求：多媒体教室、等候室、备考室的的大小、数量要与参赛选手人数相匹配，参赛选手独立座位，并配有应急考场；有能容纳师生共同观摩的场地；各场地根据要求在适当的位置配备钢琴、录像及直播设备等。

备考室：A、C 赛项设单人单间备考，每间需配备课桌椅一套、钢琴一台、签字笔（红黑各一支）、HB 铅笔、高级绘图橡皮擦；A4 试题纸 6 张、A4 草稿纸 6 张。

### （一）A 赛场竞赛环境（模拟教学）

场地要求：提供品牌钢琴一架，场内不能有明显的回音，有利于选手声音的传递，隔音效果良好；场内光线充足、明亮，可以轻松地阅读白纸上的黑色 5 号字。提供宣传大赛主题的统一背景板（尺寸大小根据竞赛室情况确定）。在适当的位置配备录像及直播设备

### （二）B 赛场竞赛环境

场地要求：标准化计算机教室和命题画竞赛场地，场地大小与参赛人数相匹配，参赛选手独立座位，单人单桌。场内光线充足、明亮，可以轻松地阅读白纸上的黑色 5 号字；不可有引起屏幕反光的强光，不可影响观看计算机屏幕的内容。选手每人一份命题画用具：8 开图画纸 1 张，2B 铅笔 1 支，高级绘图橡皮擦，黑色勾线笔 1 支，24 色普通油画棒一盒。提供宣传大赛主题的统一背景板（尺寸大小根据竞赛室情况确定）。在适当的位置配备录像及直播设备。

### （三）C 赛场竞赛环境（说课）

场地要求：场内不能有明显的回音，有利于选手声音的传递，隔音效果良好；场内光线充足、明亮，可以轻松地阅读白纸上的黑色 5 号字，提供宣传大赛主题的统一背景板（尺寸大小根据竞赛室情况确定）。在适当的位置配备录像及直播设备。

## 八、技术规范

本赛项设计符合《职业能力标准》《课程标准》《专业标准》《幼儿园教育指导纲要（试行）》《3—6 岁儿童学习与发展指南》《中小学和幼儿园教师资格考试标准（试行）》等文件精神以及各竞赛项目相应专业知识及技能方面的教学要求和技术规范。

幼儿卫生学：掌握幼儿卫生保健基础知识，包括幼儿基本生理特点、幼儿心理卫生、幼儿园教育活动卫生以及物质环境卫生等知识，能够正确运用幼儿营养配餐、疾病护理和急救等技术，保障幼儿健康。

幼儿心理学：关爱幼儿，重视幼儿身心健康，将保护幼儿生命安全放在首位。熟悉幼儿动作发展、认知发展、情绪情感发展、个性、社会性发展的基本规律和特点，能运用观察、谈话、作品分析、实验等基本研究方法初步了解幼儿的发展状况和教育需求。实施科学的保育和教育，促进幼儿身心全面协调发展。

幼儿教育学：熟悉了解我国幼儿教育目标与内容，理解幼儿园生活活动、游戏与教学的内涵，树立正确的儿童观、教育观和师德观；珍视游戏和生活的独特价值，重视环境和游戏对幼儿发展的独特作用，掌握幼儿园教师的素质结构与要求。

幼儿园活动设计：掌握幼儿园教育活动的目标、内容、组织与指导策略，掌握各领域教育活动设计的流程、思路，在教育活动的设计和实施中体现趣味性、综合性和生活化，能灵活运用各种组织形式和适宜的教育方式。体现幼儿园教育活动的理念，尊重幼儿，注重培养幼儿良好的学习品质。

幼儿行为观察：树立正确的儿童观，形成幼儿行为观察与记录的意识；掌握幼儿行为观察与记录的基本内容、要求和方法，并提出科学的保教建议。

幼儿教师口语：普通话发音标准，达到普通话水平测试二级乙等以上水平；掌握诗歌、散文和儿童诗歌、散文的朗诵技巧。

幼儿歌曲弹唱：具有相应的艺术表现能力，掌握声乐基础理论与技能技巧，弹唱完整、准确、流畅，歌唱咬字、吐字清晰，声音自然，表现具有儿童化特征。

幼儿歌表演：掌握歌表演的基本舞蹈和表演技能，能合理运用各种舞蹈语汇进行创编和表演；肢体动作协调，动作连接顺畅，舞蹈动作优美；表情适宜，表演与歌曲情绪一致，适合幼儿学习与欣赏。

幼儿美术：掌握油画棒绘画的基本知识和技能；能合理运用主题元素和绘画技巧进行命题创作。主题鲜明、构图合理，富有美感和儿童趣味，具有新颖性和个性。

幼儿园课件制作：掌握一定的现代教育信息技术知识和手段，能根据主题素材设计制作课件；遵循《幼儿园教育指导纲要》，主题突出，符合幼儿年龄、认



知和情感，具有设计和处理文字、图片、声音、视频素材的能力，合理运用超链接、切换、动画效果等技术，效果形象直观，幼儿喜闻乐见。

## 九、技术平台

机房软件环境：Windows10、Office2016(含 Word、Excel、PowerPoint)、Flash8、Windows 图片查看器、PhotoshopCS5。输入法包括：搜狗拼音输入法、微软拼音、搜狗五笔输入法。

## 十、竞赛赛卷

1. 本赛项所有试题均为应变题，样题见附件。
2. 赛前根据规程中赛项内容要求完成两套赛卷命题，正式比赛时抽取一套作为正式赛卷使用。

## 十一、成绩评定

### (一) 评分方式

本赛项为团体赛，每队竞赛由两位选手组成，分别参加所有比赛任务，由各组裁判逐项分组评判，每项比赛 5 个裁判打分，去掉一个最高分和一个最低分后，其他三个裁判打分之和的均分为选手该项目得分。最后累加各队两位选手的比赛成绩，为其最终比赛成绩。

### (二) 成绩产生

在监督组监督下，由裁判长指定加密裁判启封检录抽签二次加密档案、一次加密档案，找出各参赛队与加密对应关系；将竞赛结果分别由加密号转换为参赛队；将相应赛项的分值加和，其中参赛队总分取 2 名选手的个人成绩加和，得出总分；然后进行分值排序；打印封装。竞赛总分构成见下表。

竞赛环节		项目总分		选手总分	团体总分
A 赛项	模拟教学（教学过程中完整呈现歌曲弹唱或歌表演或故事讲述等技能）	35		100	200
B 赛项	幼儿园保教活动课件制作	5	30		
	幼儿园保教活动分析	10			
	幼儿教师职业素养测评	10			

	命题画	5			
C 赛项	主题网络图设计	5	35		
	集体教学活动设计	10			
	说课	20			

对于总分相同的团体，按照“幼儿园教育活动设计”“幼儿园保教活动分析与幼儿教师职业素养测评”“幼儿园教师综合技能测评”赛项的顺序，依次比较各项目得分，得分高者排在前面。如果每项的得分都一样，名次并列。

### （三）成绩复核

1. 评分小组应统计各个选手在该评分项目中的得分，对项目成绩进行复查审核。提交裁判长。

2. 裁判长统计各个选手各个评分项目的得分，产生每个选手的总分（竞赛成绩）。

3. 为保障成绩评判的准确性，监督组将对赛项成绩抽检复核，如发现成绩错误以书面方式及时告知裁判长，由裁判长更正成绩并签字确认。

4. 最终成绩经复核无误，由加密裁判在监督员的监督下解密，由裁判长、监督人员签字确认。

### （四）成绩公布

团队成绩按 200 分制计分。最终成绩经复核无误，由裁判长、监督人员共同签字确认后公布，公布 2 小时无异议后即可录入，在成绩发布会上予以公布。

### （五）特殊情况

1. 损坏赛场提供的设备等不符合职业规范的行为，视情节扣 5-10 分。

2. 在竞赛时段，参赛选手有不服从裁判及监考、扰乱赛场秩序等行为情节严重的，取消参赛队评奖资格。有作弊行为的，取消参赛队评奖资格。裁判宣布竞赛时间到，选手仍强行操作的，取消参赛队奖项评比资格。

### （六）评分标准

#### 项目 1 幼儿园教师综合技能测评（共 45 分）

##### 项目 1-1 幼儿园保教活动课件制作评分标准（共 5 分）

内容	评分标准		分值
课件制作	科学性	取材适宜，内容科学、正确、规范，体现幼儿年龄和领域适宜性	2

5分	教育性	教学内容设计完整，符合幼儿园保教活动的主题要求，结构清晰，能激发幼儿兴趣	1
	技术性	课件的制作和使用，能满足各项技术性要求。操作简便、快捷、演示流畅、结构合理，能较好服务于保教活动	1
	艺术性	色彩协调，风格统一。画面设计新颖，富有童趣	1
评分 分档	科学性高，教育性好，技术性强，富有艺术性，符合幼儿学习特点		4-5
	科学性较高，教育性较好，技术质量较强，有一定艺术性，比较符合幼儿学习特点		3-3.9
	科学性、教育性、技术性、艺术性均一般，基本符合幼儿学习特点		2-2.9
	该项课件内容不完整或提交未成功		0-1.9

项目 1-2 模拟教学评分标准（共 35 分）

内容	评分标准		分值
模拟 教学 35 分	活动内容	根据主题素材和教学设计，进行模拟教学，要求突出重点、突破难点。根据规定要融入技能展示	5
	活动过程	1. 精心组织活动环节，动静交替，层次清晰，教学方法运用恰当。教学时间分配合理	3
		2. 根据幼儿年龄特点和活动内容创设学习情境，激发幼儿兴趣，支持幼儿学习	3
		3. 面向全体，关注幼儿主体性，利用积极的师幼互动调动幼儿的主动性和积极性	3
	基本技能	1. 故事讲述：对提供的故事内容进行合理加工并运用符合角色形象的语言技巧，动作、表情，富有童趣的讲述故事；普通话标准，表现富有个性；脱稿讲述	10
		2. 歌曲弹唱：根据歌曲原调进行弹唱；歌曲弹唱完整、准确、流畅，咬字、吐字清晰，声音自然，表现具有儿童化特征	
		3. 歌表演：根据幼儿特点合理运用各种舞蹈语汇进行创编，舞蹈动作协调、流畅、优美，情绪、表情适宜，富有美感和童趣	
	活动效果	1. 目标落实到位，幼儿在知识经验、方法技能和情感态度方面获得发展	6
		2. 活动方式有多种互动，为幼儿提供运用已有经验的机会，能够激发幼儿的好奇心和学习兴趣，培养积极主动、认真专注、不怕困难、敢于探究和尝试、乐于想象和创造等良好学习品质	
		3. 活动过程具有创造性，特点鲜明	
	教师素质	1. 教态亲切、自然、丰富、大方	5
		2. 语言规范，条理清晰，表达流畅，有感染力	
		3. 时间把握准确（超时相应扣分）	
评分 分档	活动过程自然流畅，师幼互动充分，基本功扎实，活动效果好		30-35

	活动过程比较自然流畅，师幼互动比较充分，基本功较扎实，活动效果较好	25-29.9
	活动过程基本完成，师幼互动不够充分，基本功较差，活动效果一般	21-24.9
	该项未完成	0-20.9

### 项目 1-3 命题画评分标准（共 5 分）

内容	评分标准		分值
命题画 5 分	基本功	1. 构图合理，线条简洁、流畅 2. 主题鲜明、画面丰富，造型形象生动，色彩鲜艳和谐	2
	表现力	画面富有美感，具有新颖性和个性表现	1
	儿童化	1. 画面生动，富有童趣，适合幼儿欣赏 2. 巧妙运用油画棒绘画技能，充满儿童稚朴纯真之美	2
评分 分档	基本功扎实，表现力好，创意好，幼儿意识好		4-5
	基本功较扎实，表现力较好，创意较好，幼儿意识较好		3-3.9
	基本功较一般，表现力一般，创意一般，幼儿意识一般		2-2.9
	该项未完成		0-1.9

### 项目 2 幼儿园保教活动分析与幼儿教师职业素养测评（共 20 分）

内容		评分标准		分值	
幼儿园保教活动分析10分	思维品质	1. 观点正确鲜明，思路清晰，分析透彻，内容详尽，逻辑性好 2. 用词准确，语句通顺，格式规范、条理清楚、卷面整洁		2	
	观察记录	1. 观察内容能围绕幼儿的认知、情绪情感、社会性行为和教师的保教言行等方面展开		2	
		2. 观察记录方法运用得当，记录内容客观、完整			
	教育理念	1. 具有科学儿童观，对幼儿心理发展水平或特点分析正确		1	2
		2. 具有科学教育观、教师观，能对教师的保教言行、职业道德作出正确判断与分析，理由科学、充分，符合《纲要》、《指南》精神		1	
	教育建议	1. 有建设性或创新性的观点和建议		2	4
		2. 建议具有针对性、科学性、合理性，能促进幼儿发展		2	
评分分档	观察记录客观，观察分析准确，教育理念科学，教育建议符合幼儿特点，思维品质优秀			8-10	

	观察记录较客观，观察分析较准确，教育理念较科学，教育建议基本符合幼儿特点，思维品质较不错		6-7.9
	观察记录不客观，观察分析不够准确，教育理念科学性一般，教育建议不太符合幼儿特点，思维品质一般		4-5.9
	该项未完成		0-3.9
幼儿教师职业素养测评10分	单项选择题	大赛的考核系统根据参赛选手 50 道题目（选择题）作答的正确率自动计分，每答对一题得 0.2 分，包含职业基本素养与保教保育两大类。	10

### 项目3 幼儿园教育活动设计（共35分）

内容		评价标准	分值	
教学活动设计 15分	主题网络图	1.能充分运用给定的资源，并能依据自己对主题的认识，拓展相关的资源	2	5
		2.主题网络图绘制具有丰富性、科学性、具体化和操作性强等特点，充分考虑到生活化、兴趣性、适宜性、幼儿主体性和家园合作等因素。网络图至少有三个层级（包含主题名称一级），第二、三层级至少有三个活动以上。	3	
	活动目标	1.活动目标符合《纲要》和《指南》精神，符合各领域的总目标和幼儿年龄阶段特点，切合儿童的发展水平和发展需要 2.具有全面性，能围绕给定的主题，难度适当，对整个活动具有导向作用 3.陈述简洁明了、主体统一、针对性强、具体可操作，充分体现本领域特点，能考虑到各领域间相互渗透	2	
	活动准备	1.活动前的知识储备、环境创设（墙饰布置、区域材料准备、活动材料准备、空间安排等）均符合实现教学目标的要求 2.环境材料适宜，最大程度地支持和满足幼儿学习、探索、操作活动的需要 3.有效利用现代化教学手段，适用、适时、适当地增加活动的实效性和趣味性	2	
	活动过程	1.过程设计结构严谨，层次清晰，各环节之间过渡自然流畅，体现循序渐进，有层次感	1	4
		2.教学方法和活动组织形式选择适宜，能体现幼儿的主体性，为幼儿提供感知与操作的机会，安排充分的思考和探索时间	1	
		3.提问具有思考性、启发性、开放性特点；能预测教学活动过程可能出现的问题并能设计出相应教学活动策略	1	
4.活动详略得当，重难点突破时间充分，能较好的突出重点，突破难点；教学手段设计针对性强，既适合于幼儿的认知特点，支持儿童的学习，又有利于学习目标的达成		1		
其它	1.文字表述逻辑清楚，格式规范完整，无错别字 2.活动设计新颖，教学方法巧妙独特，有一定创新和突破	2		

	评分 分 档	设计合理，层次清晰，目标明确，符合幼儿特点	13-15	
		设计较合理，层次较清晰，目标较明确，基本符合幼儿特点	10-12.9	
		设计一般，层次不太清晰，目标不够明确，不太符合幼儿特点	7-9.9	
		该项未完成	0-6.9	
说课 20 分	说 内 容	1.能结合主题网络图、根据幼儿年龄特征和发展水平阐述内容选择的理由 2.能正确分析、理解教学活动内容（素材），在客观分析幼儿的发展状况和已有经验的基础上，充分挖掘教材的价值，选取适合幼儿学习的内容	4	
	说 目 标	1.阐述目标的具体内容并说明目标制定的理由和依据 2.准确把握重点和难点,说明确定重难点的理由和解决重难点的方法和策略	4	
	说过程 和方法	1.能清晰说明各环节的设计与目标达成的关系	3	8
		2.能清楚阐述主要的教学方法及选用的理由	3	
		3.合理设计，准确预估教学效果，措施得当，应变性强	2	
	现场 表现	1.仪表大方，举止文雅，表情自然、丰富，有亲和力。 2.语言规范，条理清楚，逻辑性强，表达流畅，有感染力 3.时间把握准确（超时相应扣分）	4	
	评分 分 档	思路清晰合理，符合领域特点和幼儿特点	18-20	
		思路较清晰合理，基本符合领域特点和幼儿特点	15-17.9	
		思路清晰合理欠缺，不太符合领域特点和幼儿特点	12-14.9	
该项未完成		0-11.9		

## 十二、奖项设定

### （一）参赛选手奖

根据竞赛总成绩从高到低排序，按参赛队数的 10%设一等奖、20%设二等奖、30%设三等奖。

### （二）指导教师奖

对获得一、二、三等奖选手的指导教师颁发优秀指导教师奖。

## 十三、赛场预案

（一）本赛项在比赛过程中，为了预防计算机卡顿或重新启动等情况发生，提醒参赛选手在竞赛过程中应及时保存数据文件，竞赛结束时要求选手将比赛结果数据保存到 U 盘上提交。

（二）承办院校编制车辆安全措施应急预案、食品安全措施应急预案、火灾

安全事故紧急处理预案、伤害事故紧急处理预案、电力供应事故紧急处理预案等。对处理各种可能出现的突发状况进行事先演练，确保赛项顺利进行。

## 十四、赛项安全

赛项安全是技能竞赛一切工作顺利开展的先决条件，是赛项筹备和运行工作必须考虑的核心问题。采取切实有效措施保证大赛期间参赛选手、指导教师、裁判员、工作人员及观众的人身安全。

### （一）比赛环境

在赛前组织专人对比赛现场、住宿场所和交通保障进行考察，并对安全工作提出明确要求。赛场的布置，赛场内的器材、设备，应符合国家有关安全规定。如有必要，也可进行赛场仿真模拟测试，以发现可能出现的问题。承办单位赛前须按照赛项规程要求排除安全隐患。

赛场周围要设立警戒线，防止无关人员进入发生意外事件。比赛现场内应参照相关职业岗位要求为选手提供必要的劳动保护。

承办单位制定开放赛场的人员疏导方案。赛场环境中存在人员密集、车流人流交错的区域，除了设置齐全的指示标志外，须增加引导人员，并开辟备用通道。

大赛期间，承办单位应在赛场管理的关键岗位增加力量并建立安全管理日志。

参赛选手进入工位、赛事裁判工作人员进入工作场所，严禁携带通讯、照相摄录设备，禁止携带记录用具。如确有需要，由赛场统一配置、统一管理。赛项可根据需要配置安检设备对进入赛场重要部位的人员进行安检。

### （二）生活条件

比赛期间，统一安排参赛选手和指导教师食宿。承办单位须尊重少数民族的信仰及文化，根据国家相关的民族政策，安排好少数民族选手和教师的饮食起居。

比赛期间安排的住宿地应具有宾馆/住宿经营许可资质。以学校宿舍作为住宿地的，大赛期间的住宿、卫生、饮食安全等由提供宿舍的学校负责。

大赛期间承办单位须保证比赛期间选手、指导教师和裁判员、工作人员的交通安全。

各赛项的安全管理，除了可以采取必要的安全隔离措施外，应严格遵守国家相关法律法规，保护个人隐私和人身自由。

### **（三）参赛队责任**

1. 各学校组织参赛队时，须安排为参赛选手购买大赛期间的人身意外伤害保险。
2. 各学校参赛队组成后，须制定相关管理制度，并对所有选手、指导教师进行安全教育。
3. 各参赛队伍须加强对参与比赛人员的安全管理，实现与赛场安全管理的对接。

### **（四）应急处理**

比赛期间发生意外事故，发现者应第一时间报告赛项专家组长，同时采取措施避免事态扩大，立即启动预案予以解决并报告组委会。赛项出现重大安全问题可以停赛，应向组委会报告详细情况。

### **（五）处罚措施**

1. 因参赛队伍原因造成重大安全事故的，取消其获奖资格。
2. 参赛队伍有发生重大安全事故隐患，经赛场工作人员提示、警告无效的，可取消其继续比赛的资格。
3. 赛场工作人员违规，按照相应的制度追究责任。情节恶劣并造成重大安全事故的，由司法机关追究相应法律责任。

## **十五、竞赛须知**

### **（一）参赛队须知**

1. 参赛队名称统一使用规定的代表队名称。
2. 参赛队员在报名获得审核确认后，原则上不再更换，如筹备过程中，选手因故不能参赛，所在学校需出具书面说明并按相关规定补充人员并接受审核；竞赛开始后，参赛队不得更换参赛队员。
3. 参赛队按照大赛赛程安排凭大赛组委会颁发的参赛证和有效身份证件参加比赛及相关活动。
4. 各参赛队统一安排参加比赛前熟悉场地环境的活动。
5. 各参赛队准时参加赛前领队会，领队会上举行抽签仪式抽取场次号。
6. 各参赛队要注意饮食卫生，防止食物中毒。
7. 各参赛队在比赛期间，应保证所有参赛选手的安全，防止交通事故和其它



意外事故的发生，为参赛选手购买人身意外保险。

8. 各参赛队要发扬良好道德风尚，听从指挥，服从裁判，不弄虚作假。

## **（二）指导教师须知**

1. 各参赛队要发扬良好道德风尚，听从指挥，服从裁判，不弄虚作假。如发现弄虚作假者，取消参赛资格，名次无效。

2. 学习领会本赛项规程各项要义，准时参加领队会、开赛式、闭幕式等会议或仪式，认真贯彻落实规程要求和会议精神，协助赛项执委会安排好本队选手参赛的各项事宜。

3. 严格执行比赛各项规定，加强对参赛人员的管理，指导选手做好赛前的一切技术准备和应试准备。比赛期间不得私自接触赛项裁判。

4. 参赛队对评分、评奖、处罚等有异议拟申诉的，统一由领队在评分、评奖结果和处罚决定公布后 2 小时内，向赛项仲裁工作组递交书面申诉报告。口头报告或其他人员要求解释处理，仲裁委员会将不予受理。

5. 做好本队人员的思想教育和选手业务辅导、心理疏导工作，引导选手树立正确的比赛观，团结互相，弘扬优良赛风。

6. 自觉遵守比赛规则，尊重、支持裁判和赛项工作人员的工作，不进入比赛及其他禁止入内的区域，确保比赛有序、高效、公平、公正进行。

## **（三）参赛选手须知**

1. 选手须认真学习本赛项规程，熟知比赛规则，严格按照规则参加各项比赛，保证人身及设备安全，接受裁判员的监督和警示，文明竞赛。

2. 选手报到和赛前检录须持本人身份证、学生证及参赛证；赛前检录迟到超过 15 分钟的选手，视作弃权，不得入场比赛；已检录入场的选手未经允许，不得擅自离开赛场。

3. 选手由引导员引导进入赛场，并在指定地点等候比赛，不得随意走动，不得大声喧哗。

4. 在比赛过程中，要尊重裁判和赛场工作人员，自觉遵守赛场纪律和秩序。严格按照规定程序操作，爱护比赛现场的设备和器材，注意安全，防止意外事故发生。

5. 选手应遵守赛场纪律，服从工作人员的安排。诚信参赛，拒绝舞弊，竞赛期间不准携带任何通讯工具、移动存储器、照相器材等与竞赛无关的用品。一旦

发现弄虚作假等舞弊行为，即取消该选手的比赛资格和成绩，并通报批评。

6. 参赛选手在比赛中，不可出现所在院校及选手本人的任何信息。

#### **（四）工作人员须知**

1. 赛项各种工作人员须佩戴由赛项组委会统一印制的相应证件，着装整齐，按时进入工作岗位。

2. 服从统一指挥，认真履行职责，做好比赛各项服务工作，尽职尽责完成分配的抽签、检录、计时、计分等各项任务，保证比赛顺利进行。

3. 除赛项组委会成员、专家组成员、现场裁判、赛场配备的工作人员外，其他人员不得进入赛场。

4. 严格执行赛项规程，认真维护赛场秩序，仔细检查、核准选手证件，引导选手进入和离开赛场，不得带领非参赛选手进入赛场。未经赛项执委会同意，任何无关人员不得进入竞赛区域。

5. 新闻媒体人员等进入赛场必须经过赛项组委会允许，并且听从现场工作人员的安排和指挥，不得影响竞赛正常进行。

6. 竞赛出现技术问题（包括设备、器材等）应与裁判组及时汇报，按照裁判要求进行相关处理。

7. 如遇突发事件，要及时向组委会报告，同时做好疏导工作，避免重大事故发生。

8. 坚守岗位，不做与工作无关的事情。裁判及监场人员在竞赛进行时一律关闭并上交手机，集中保管。

#### **（五）裁判员须知**

1. 裁判员执裁前应参加培训，了解比赛任务及其要求、考核的知识和技能，认真学习评分标准，理解评分表各评价内容和标准。不参加培训的裁判员，取消执裁资格。

2. 裁判员执裁期间，统一佩戴裁判员标识，举止文明礼貌，接受参赛人员的监督。

3. 遵守执裁纪律，履行裁判职责，执行竞赛规则，信守裁判承诺书的各项承诺。服从赛项专家组和裁判长的领导。按照分工开展工作，始终坚守工作岗位，不得擅自离岗。

4. 裁判员有维护赛场秩序、执行赛场纪律的责任，也有保证参赛选手安全  
的责任。时刻注意参赛选手操作安全的问题，制止违反安全操作的行为，防止安全  
事故的发生。

5. 裁判员不得有任何影响参赛选手比赛的行为，不得向参赛选手暗示或解答  
与竞赛有关的问题，不得指导、帮助选手完成比赛任务。

6. 公平公正的对待每一位参赛选手，不能有亲近与疏远、热情与冷淡差别。

7. 选手有检查设备、补充耗材的要求时应予以满足，并要求参赛选手签工位  
号确认。

8. 赛场中选手出现的所有问题如：违反赛场纪律、违反安全操作规程、提前  
离开赛场等，都应在赛场记录表上记录，并要求学生签工位号确认。

9. 严格执行竞赛项目评分标准，做到公平、公正、真实、准确，杜绝随意打  
分；对评分表的理解和宽严尺度把握有分歧时，请示裁判长解决。严禁利用工作  
之便，弄虚作假、徇私舞弊。

10. 竞赛期间，因裁判人员工作不负责任，造成竞赛程序无法继续进行或评  
判结果不真实的情况，由赛项组委会视情节轻重，给予通报批评或停止裁判资格，  
并通知其所在单位做出相应处理。

## 十六、申诉与仲裁

（一）各参赛队对不符合赛项规程规定的设备、工具、材料、计算机软硬件、  
竞赛执裁、赛场管理及工作人员的不规范行为等，可向赛项仲裁组提出申诉。

（二）申诉主体为参赛队领队。

（三）申诉启动时，参赛队以该队领队亲笔签字同意的书面报告的形式递交  
赛项仲裁组。报告应对申诉事件的现象、发生时间、涉及人员、申诉依据等进行  
充分、实事求是的叙述。非书面申诉不予受理。

（四）提出申诉应在赛项比赛结束后 2 小时内提出。超过 2 小时不予受理。

（五）赛项仲裁组在接到申诉报告后的 2 小时内组织复议，并及时将复议结  
果以书面形式告知申诉方。申诉方对复议结果仍有异议，可由领队向大赛仲裁工  
作组提出申诉。大赛仲裁工作组的仲裁结果为最终结果。

（六）申诉方不得以任何理由拒绝接收仲裁结果；不得以任何理由采取过激  
行为扰乱赛场秩序。仲裁结果由申诉人签收，不能代收；如在约定时间和地点申

诉人离开，视为自行放弃申诉。

(七) 申诉方可随时提出放弃申诉。

## 十七、竞赛观摩

竞赛观摩对象为参赛院校师生。观摩要求：

(一) 观摩凭观摩证入场，按工作人员要求在指定区域内观摩。

(二) 保持安静，不得喧哗。

(三) 若出现干扰比赛正常进行的行为，工作人员有权将相关人员带离现场。

## 十八、竞赛直播

本赛项安排视频直播。

## 十九、其他

1. 参赛选手及相关工作人员，由赛项承办院校统一安排食宿，费用自理。

2. 本技术文件的最终解释权归大赛组织委员会。

## 附件

### 2024 年江苏省职业院校技能大赛幼儿教育技能赛项（学生赛）样题

#### 所有试题均为应变题。

##### 1. 幼儿园保教活动课件制作

该项目提供包括图片、文字、视频等在内的素材包，素材要直观、生动、丰富、完整，符合幼儿年龄及活动领域，满足超链接、切换、动画效果等技术制作要求。要求选手运用现代教育信息技术手段，制作保教活动辅助课件，答题时间 60 分钟。

##### 2. 幼儿园保教活动分析

提供 5 分钟左右时长的师幼互动视频，要求选手观看视频，写出师幼互动观察记录，对幼儿的个性、社会性发展以及学习心理等特点进行分析，根据《纲要》《指南》的精神，对教师的保教言行进行评价分析，对教育活动中存在的问题提出建议。该赛项提供空白答题纸，答题时间 70 分钟。

##### 3. 幼儿教师职业素养测评

设计 50 道单选题，包含职业基本素养与保育教育两个类别，即 人文素养、职业素养、幼儿卫生保健、幼儿心理学、幼儿教育学等内 容。答题时间 20 分钟。

#### 4. 命题画

命题要反映幼儿年龄特点，能够展示幼儿童稚纯真之美和幸福童年生活。要求使用铅笔、油画棒等工具，答题时间 30 分钟。

#### 5. 幼儿园教育活动设计

题目：主题活动——中班“夏天来了”（相关素材略）

内容：

- （1）主题网络图设计（书面作答）
- （2）教学活动设计（1 课时）（书面作答）
- （3）模拟教学（1 课时）（口头作答）
- （4）说课（口头作答）

基本要求：

（1）主题网络图：根据附件提供的素材，综合幼儿发展各领域 以及幼儿园活动的类型，围绕主题设计主题网络图。主题网络图绘制要具有科学性、丰富性、操作性等特点，充分考虑到幼儿的主体性、 兴趣性、适宜性和家园合作等因素。网络图至少有三个层级（包含主题名称一级），第二、三层级至少有三个活动以上。

（2）幼儿园教育活动设计：根据主题素材与年龄段，融入故事讲述技能，设计 1 课时（20 分钟）集体教学活动的教案。教案格式完整规范，语言清晰、简洁明了，目标设计、内容选择、方法运用等 符合幼儿年龄特征和领域特点。

（3）模拟教学：根据主题素材和教学设计进行模拟教学。教学活动过程要自然流畅，师幼互动充分，活动效果好，完整展示故事讲述，在 9 分钟内完成。

（4）说课：根据模拟教学，就目标、内容、方法、过程设计等 进行说课，说清楚“学什么、教什么”“怎么学、怎么教”，以及“为什么”等问题，条理清楚，逻辑性强，语言规范，表达流畅，在 7 分钟内完成。